Многие родители задаются этим вопросом. Данный материал, подобран в соответствии с возрастными особенностями ребенка. Данная разра­ботка рекомендована лишь для первич­ной оценки речевого развития. Цель ее — помочь родителям понять, надо ли направлять ребенка на дальнейшую консультацию к логопеду или нет. Чтобы составить полное представление о речи ребенка в целом, необходимо обратить внимание на следующие параметры.

 **«Понимание речи»** включает в себя понимание инструкции, которую необ­ходимо выполнить в определенной по­следовательности. С возрастом в задания включаются ответы на вопросы, объяс­нение наиболее часто употребляемых пословиц.

**«Связная речь»** подразумевает состав­ление рассказа по серии картинок, либо по сюжетной картинке. Здесь же ребенок должен безошибочно повторить предложение**,** состоящее из определенного ко­личества слогов (для каждого возраста оно разное).

**«Оценка речи по звучанию»** предпола­гает определить внятность речи ребенка.

**«Фонематический слух».** Оценивается способность к отхлопываниюритмов, правильность произнесения ряда звуков и их последовательности, способность про­изводить звуко-буквенный анализ слов и умение позвукам составить слово.

**«Лексико-грамматический строй речи».** Оценивается способность изменять сло­ва по родам, числам, падежам**,** а также слоговая структура слова (слово должно быть произнесено без пропусков букв, слогов).

**«Состояние голоса».** Обращается вни­мание на звучность и способность ме­нять интонацию голоса.

Детям 3—4 лет предлагается изменить голос, имитируя больших и маленьких зверей. Можно, например, используя персонажей сказки «Три Медведя». Взрослыеобращаются к ре­бенку с просьбой повторить, например, фразу: «Кто сидел на моем стуле и сло­мал его?» за Михаила Ивановича, Наста­сью Петровну и маленького Мишутку. Если ребенок может модулировать голос (т.е. понижать и повышать), то результат оценивается «1», если нет — «0».

Послед­ним проверяется **темп речи**. Если ребе­нок говорит слишком медленно или быстро, а также если в его речи встречаются запинки, результат оцени­вается в «0», если темп речи нормаль­ный — то в «1».

Подводя итог сказанному, предлагаем вам воспользоваться планом — подсказкой.

**3 ГОДА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Понимание речи.** Выполнение односту­пенчатой инструкции: 1*. Дай мне куклу (1/0).* *2. Дай маме мишку (1/0).* *3. Возьми книжку и положи ее в**шкаф (1/0).***Связная речь.** Беседа по картинкам: что здесь нарисовано? (ответиз одного слова) 1*.Яблоко (1/0).* *2.Кошка**(1/0).* *3.Стул (1/0).***Оценка речи по звучанию.** Общее впечат­ление от речи:*1.Внятная (1);* *2.Невнятная (0).***Слуховое внимание.** Хлопки (все хлопки одинаковые) *1. Два, два (1/0)* *2. Три, два (1/0)**3. Два, один (1/0)**4.Два (1/0).* | **Лексико-грамматический строй речи.**Звукоподражание: *1.Как мяукают котя­та (1/0)?* *2.Как лает собака (1/0)?* *3.Как тикают часы (1/0)?***Состояние голоса:** *1. Представь, что ты — маленький котенок (1/0).* *2. А те­перь — большая собака (1/0).* *3. Малень­кий щенок (1/0).*(Следим, изменяет ли ребенок голос).**Темп речи.***Норма (1).* *Укоренный (0).* *Замедленный (0).* *Запинки (0).*  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РИС. 1** | **РИС. 2** | **РИС.3** |

**4 ГОДА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Понимание речи.** Выполнение двух и трехступенчатой инструкции: *1.Возь­ми куклу и положи ее на стол.* (1/0). *2.По­дойди клише. Возьми ее за руку* (1/0). *Под­веди ее ко мне.* *3.Закрой глаза. Хлопни в ладоши. Топни ногой* (1/0).**Связная речь.** Сюжетные картинки с открытым смыслом. 1.Составь предло­жение по картинкам: *Мальчик читает* (1/0). *Девочка спит* (1/0). *Девочка ри­сует* (1/0). (Рис. 4, 5, 6.) 2.Серия из трех картинок (1/0) (любых).**Оценка речи по звучанию.** Общее впечат­ление от речи: *1.Внятная (1),* *2.Невнятная (0).***Фонематический слух.** *1.Хлопки: два, два (1/0) три, два (1/0) два, один (1/0) два (1/0).**2.Покажи: где миска, а где миш­ка (Рис. 7.)* **Лексико — грамматический строй речи.**1.Основные цвета: красный (1/0), жел­тый (1/0), синий (1/0), зеленый (1/0).2.Показываем картинки петуха, козы. Задаем вопросы:*Кто это*? (Например, петух.)*А как он кричит* (1/0)? (Например, ку-ка-ре-ку!)*А что это у него* (1/0)? (Например, гребешок, хвост.)**Состояние голоса.** (Умение модулиро­вать). Сказка «Три медведя». Пусть ребе­нок скажет за Михайло Ивановича, На­стасью Петровну, маленького Мишутку. *Михайло Иванович: «Кто сидел на моем стуле?» (1/0)* *Настасья Петровна (1/0).* *Мишутка (1/0).***Темп речи.** *Норма (I).* *Ускоренный (0).* *Замедленный (0).* *Запинки (0).* . | **РИС. 4** |
| **РИС. 5** |
| **РИС.6**  |
| **РИС.7** |