Многие родители задаются этим вопросом. Данный материал, подобран в соответствии с возрастными особенностями ребенка. Данная разра­ботка рекомендована лишь для первич­ной оценки речевого развития. Цель ее — помочь родителям понять, надо ли направлять ребенка на дальнейшую консультацию к логопеду или нет. Чтобы составить полное представление о речи ребенка в целом, необходимо обратить внимание на следующие параметры.

**«Понимание речи»** включает в себя понимание инструкции, которую необ­ходимо выполнить в определенной по­следовательности. С возрастом в задания включаются ответы на вопросы, объяс­нение наиболее часто употребляемых пословиц.

**«Связная речь»** подразумевает состав­ление рассказа по серии картинок, либо по сюжетной картинке. Здесь же ребенок должен безошибочно повторить предложение**,** состоящее из определенного ко­личества слогов (для каждого возраста оно разное).

**«Оценка речи по звучанию»** предпола­гает определить внятность речи ребенка.

**«Фонематический слух».** Оценивается способность к отхлопываниюритмов, правильность произнесения ряда звуков и их последовательности, способность про­изводить звуко-буквенный анализ слов и умение позвукам составить слово.

**«Лексико-грамматический строй речи».** Оценивается способность изменять сло­ва по родам, числам, падежам**,** а также слоговая структура слова (слово должно быть произнесено без пропусков букв, слогов).

**«Состояние голоса».** Обращается вни­мание на звучность и способность ме­нять интонацию голоса.

Детям 3—4 лет предлагается изменить голос, имитируя больших и маленьких зверей. Можно, например, используя персонажей сказки «Три Медведя». Взрослыеобращаются к ре­бенку с просьбой повторить, например, фразу: «Кто сидел на моем стуле и сло­мал его?» за Михаила Ивановича, Наста­сью Петровну и маленького Мишутку. Если ребенок может модулировать голос (т.е. понижать и повышать), то результат оценивается «1», если нет — «0».

Послед­ним проверяется **темп речи**. Если ребе­нок говорит слишком медленно или быстро, а также если в его речи встречаются запинки, результат оцени­вается в «0», если темп речи нормаль­ный — то в «1».

Подводя итог сказанному, предлагаем вам воспользоваться планом — подсказкой.

**3 ГОДА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Понимание речи.**  Выполнение односту­пенчатой инструкции:  1*. Дай мне куклу (1/0).*  *2. Дай маме мишку (1/0).*  *3. Возьми книжку и положи ее в**шкаф (1/0).*  **Связная речь.**  Беседа по картинкам: что здесь нарисовано? (ответиз одного слова)  1*.Яблоко (1/0).*  *2.Кошка**(1/0).*  *3.Стул (1/0).*  **Оценка речи по звучанию.**  Общее впечат­ление от речи:  *1.Внятная (1);*  *2.Невнятная (0).*  **Слуховое внимание.**  Хлопки (все хлопки одинаковые)  *1. Два, два (1/0)*  *2. Три, два (1/0)*  *3. Два, один (1/0)*  *4.Два (1/0).* | **Лексико-грамматический строй речи.**  Звукоподражание:  *1.Как мяукают котя­та (1/0)?*  *2.Как лает собака (1/0)?*  *3.Как тикают часы (1/0)?*  **Состояние голоса:**  *1. Представь, что ты — маленький котенок (1/0).*  *2. А те­перь — большая собака (1/0).*  *3. Малень­кий щенок (1/0).*  (Следим, изменяет ли ребенок голос).  **Темп речи.**  *Норма (1).*  *Укоренный (0).*  *Замедленный (0).*  *Запинки (0).* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РИС. 1** | **РИС. 2** | **РИС.3** |

**4 ГОДА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Понимание речи.**  Выполнение двух и трехступенчатой инструкции:  *1.Возь­ми куклу и положи ее на стол.* (1/0).  *2.По­дойди клише. Возьми ее за руку* (1/0). *Под­веди ее ко мне.*  *3.Закрой глаза. Хлопни в ладоши. Топни ногой* (1/0).  **Связная речь.**  Сюжетные картинки с открытым смыслом.  1.Составь предло­жение по картинкам:  *Мальчик читает* (1/0).  *Девочка спит* (1/0).  *Девочка ри­сует* (1/0). (Рис. 4, 5, 6.)  2.Серия из трех картинок (1/0) (любых).  **Оценка речи по звучанию.**  Общее впечат­ление от речи:  *1.Внятная (1),*  *2.Невнятная (0).*  **Фонематический слух.**  *1.Хлопки: два, два (1/0) три, два (1/0) два, один (1/0) два (1/0).*  *2.Покажи: где миска, а где миш­ка (Рис. 7.)*  **Лексико — грамматический строй речи.**  1.Основные цвета: красный (1/0), жел­тый (1/0), синий (1/0), зеленый (1/0).  2.Показываем картинки петуха, козы. Задаем вопросы:  *Кто это*? (Например, петух.)  *А как он кричит* (1/0)? (Например, ку-ка-ре-ку!)  *А что это у него* (1/0)? (Например, гребешок, хвост.)  **Состояние голоса.** (Умение модулиро­вать).  Сказка «Три медведя». Пусть ребе­нок скажет за Михайло Ивановича, На­стасью Петровну, маленького Мишутку.  *Михайло Иванович: «Кто сидел на моем стуле?» (1/0)*  *Настасья Петровна (1/0).*  *Мишутка (1/0).*  **Темп речи.**  *Норма (I).*  *Ускоренный (0).*  *Замедленный (0).*  *Запинки (0).* . | **РИС. 4** |
| **РИС. 5** |
| **РИС.6** |
| **РИС.7** |