Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №30 г. Азова

***КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ***

***ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЫ № 5***

***«ФАНТАЗЕРЫ»***

***ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ТЕХНОЛОГИИ***

***ВОСКОБОВИЧА В. В.***

***«СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ»***

***В РАБОТЕ ЛОГОПЕДА.***

Подготовила:

учитель-логопед

Елсуфьева Т.В.

Сентябрь 2021г.

**Использование элементов технологии Воскобовича В. В. «Сказочные лабиринты игры» в работе логопеда.**

Дошкольный возраст – период активного развития познавательной деятельности. В это время происходит становление первых форм абстракции, обобщения и простых умозаключений, переход от практического мышления к логическому, развитие произвольности восприятия, внимания, памяти, воображения.

Использование развивающих игр в педагогическом процессе позволяет перестроить образовательную деятельность: перейти от привычных занятий с детьми к познавательной игровой деятельности, организованной взрослым, а на более поздних этапах – и самостоятельной.

Развивающие игры, технологии, разработанной В. Воскобовичем, важны и интересны для детей, разнообразны по содержанию, очень динамичны. Они включают излюбленные детьми манипуляции с игровым материалом, который способен удовлетворить ребенка в моторной активности, движении, помогает детям в непринуждённой обстановке проявлять речевую активность, контролирует правильность выполнения действий.

 Принципы, заложенные в основу этих игр - интерес - познание - творчество - становятся максимально действенными. Учитывая особенности высшей психической деятельности рассматриваемой категории детей, всё вышеперечисленное приобретает наибольшую значимость. Многофункциональность, многообразие и возрастная адекватность развивающих игр В. Воскобовича позволяет использовать их для решения указанной проблемы – коррекции и формирования речевых и интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста с ТНР *(ОНР)*.

Игровая технология Вячеслава Вадимовича Воскобовича *«Сказочные лабиринты игры»* соответствует требованиям ФГОС.

"Сказочные лабиринты игры" - это форма взаимодействия взрослого и детей через реализацию определенного сюжета *(игра плюс сказка)*. Ребёнок слушает сказку и по ходу сюжета выполняет задания.

Постоянное и постепенное усложнение игр (*«по спирали»* от простого к сложному

В результате такого подхода развивается речь и неречевые психические процессы: внимание, память, воображение, мышление, мелкая моторика.

Такой подход позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности, в любой игре добиваться того или иного *«предметного»* результата.

**Актуальность Китайская мудрость гласит: «Расскажи – и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать – и я пойму».**

Игры В. В. Воскобовича *(в коррекционно-логопедической работе)* развивается моторика кисти и пальцев рук, сенсорные способности (освоение цвета, формы, величины, мыслительные процессы (конструирование по словесной модели, построение симметричных и несимметричных фигур, творчество.

*«Шнур – ЗАТЕЙНИК»* - Ориентировка в пространстве;

Совершенствование интеллекта;

Подготовка к обучению чтению;

Математическое развитие;



*«Конструктор БУКВ» -* Тактильный и оптический анализ букв; Подготовка к обучению грамоте;

Совершенствование интеллекта;

Развитие мелкой моторики и координации движений пальцев рук. 

  *«Шнур – ГРАМОТЕЙ» -* Знакомство с буквами и их запоминание; Чтение придуманных и написанных взрослыми слов; Самостоятельное написание слов; Развитие мелкой моторики; Снеговик, Яблонька , Ромашка, Парусник.

*«*ЛАБИРИНТЫ БУКВ*»*  *«ИГРОВИЗОР»* - Виды заданий: - выделение - соединение - обводка по контуру - штриховка - дорисовка, рисование *.*



*«КОВРОГРАФ ЛАРЧИК»*  - Развитие сенсорных способностей; Развитие математических представлений; Составление алгоритмов; Развитие психических процессов.

 

  Использование на всех занятиях . Использование в коррекционных целях,  Формирование лексико- грамматических категорий языка: *«Cколько?»* *«Прятки»* *«Наоборот»* *«Мой любимый сок»* *«Чей? Чья? Чьё ?»* *«Кто в домике живет?»* *«Хвосты»* *«Коврограф ЛАРЧИК»* *«Какой? Какая? Какое?»*

 Автоматизация звуков дифференциация звуков « КТО В ДОМИКЕ ЖИВЕТ?» Формирование правильного звукопроизношения.

*«ВОЛШЕБНЫЕ ДОРОЖКИ»* Обучение грамоте; Развитие фонематического слуха; Развитие навыков звуко - буквенного анализа и синтеза, первоначальных навыков чтения *«Cоставь схему».*

Кораблик *«ПЛЮХ - ПЛЮХ»* Формирование слоговой структуры слова; Формирование фонематического восприятия.